



• **Georges Aperghis**

*Monomanies (I, II, III, IV) pour soprano
Deux couplets pour voix et clarinette-contrebasse*

Simulacre 4 pour clarinette basse

Corps à corps théâtre musical pour percussionniste et son zarb

Simulacre 1 pour voix, clarinette et percussion

ACCROCHE NOTE LE SON EN MOUVEMENT

Armand Angster - clarinette
Camille Emaile - percussions
Françoise Kubler - soprano

17:00

SALON DE L'HÔTEL DE VILLE

9 Rue Brûlée, Strasbourg

Ensemble de solistes formé autour de Françoise Kubler et d'Armand Angster, Accroche Note investit de manière multiple le répertoire des musiques d'aujourd'hui.

Chaque programme décide de la personnalité et du nombre de musiciens qui constituent l'ensemble. La souplesse de son effectif du solo à l'ensemble de chambre lui permet d'aborder en différents projets les pages historiques, la littérature instrumentale et vocale du XXème siècle et d'aujourd'hui ainsi que les musiques improvisées. Depuis plusieurs années, l'ensemble développe une politique de commandes et travaille en étroite collaboration avec les compositeurs.

entrée libre