



- **Luis Naon**

Tangos Utopicos
Montescos y Capuletos
Milonga Inerior
Milonga Desesperada

- **Matias Couriel**

Aljamia, composée pour RE/SONO

- **Matias Ramisch**

La Jaula de Oro

- **Gonzalo Joaquín Bustos**

Prismas y memorias

- **Astor Piazzola**

Four for tango, arrangement pour quatuor de saxophones

RE/SONO

TANGO CONTEMPORANEO

Romain Chaumont - saxophone soprano

Yanir Ritter - saxophone alto

Olivier Duverger - saxophone ténor

Alexandre Galvane - saxophone baryton

18:00

OPÉRA DU RHIN SALLE BASTIDE

19 Place Broglie, Strasbourg

L'Argentine contemporaine puise ses racines dans la diversité des musiques populaires qui n'ont eu de cesse de se renouveler.

Chaque nouvelle génération de compositeurs a su puiser son inspiration dans le travail des générations précédentes et dans la pluralité des identités qui composent le peuple argentin. RE/SONO rend hommage à la musique argentine dans un programme résolument contemporain, aux tangos teintés d'accents français, italiens, espagnols ou encore arabes. Sous forme d'une exploration de la musique argentine contemporaine, RE/SONO propose un programme original, aux sonorités qui jouent avec la tradition en instillant la modernité.

entrée libre