



- **François-Bernard Mâche**
Kengir pour voix et sons fixés
- **John Cage**
Fontana Mix pour soprano, clarinette et sons fixés
- **Nicola Resanovic**
Alt.music.balistix pour clarinette et sons fixés
- **Philippe Manoury**
Illud Etiam pour soprano, clarinette et sons fixés

16:00

LIBRAIRIE KLÉBER

1 rue des Francs-Bourgeois
Strasbourg

La confrontation – ou le mariage – de la voix et de la clarinette a été spontanée, dès l'invention de l'instrument au XVIIIe siècle. Que les compositeurs du XXIe siècle écrivent encore pour cette formation prouve qu'une telle union n'était pas seulement anecdotique. De plus, l'outil électronique démultiplie cette fusion.

entrée libre

ACCROCHE NOTE EN ÉCHO

Françoise Kubler - chant
Armand Angster - clarinette
Frédéric Apffel - assistant musical